ONLY ACES SURVIVE IN .....

NIGHT GUNNER



AMSTRAD

464, 664, 6128,
COLOUR OR GREEN SCREEN

BY R.J. SWIFT
ADAPTED BY TIM MOORE

DIGITAL INTEGRATION

NIGHT GUNNER – the air battle where only aces survive! Each different mission pushes you to the limit with enemy fighters attacking from all directions, guns ablazing! – explosive 3D ground attack sorties, and there's still the flight home.

NIGHT GUNNER – Die Luftschlacht, bei der nur Asse überleben! Jeder Einsatz bringt Sie an die Grenzen. Die feindlichen Maschinen greifen aus allen Richtungen an, Sie stehen im Kreuzfeuer! – Explosive Bodenangriffseinsätze in 3D, und Sie müssen noch nach Hause.

CANONNIER DE NUIT – La bataille de l'air ou seuls les as survivent! Les differentes missions vous poussent à la limite: les chasseurs ennemis attaquent de tous azimuts, canons en feu! Missions fantastiques d'attaque au sol, en 3 dimensions. Et puis – il y a toujours le vol de retour .....



©COPYRIGHT 1986 DIGITAL INTEGRATION
MADE IN ENGLAND

5 012634 000191

NIGHT GUNNER

AMSTRAD

BY R.J. SWIFT
ADAPTED BY TIM MOORE

DIGITAL INTEGRATION

NIGHT GUNNER – the air battle where only aces survive! Each different mission pushes you to the limit with enemy fighters attacking from all directions, guns ablazing! – explosive 3D ground attack sorties, and there's still the flight home.

NIGHT GUNNER – Die Luftschlacht, bei der nur Asse überleben! Jeder Einsatz bringt Sie an die Grenzen. Die feindlichen Maschinen greifen aus allen Richtungen an. Sie stehen im Kreuzfeuer! – Explosive Bodenangriffseinsätze in 3D, und Sie müssen noch nach Hause.

CANONNIER DE NUIT – La bataille de l'air ou seuls les as survivent! Les differentes missions vous poussent à la limite: les chasseurs ennemis attaquent de tous azimuts, canons en feu! Missions fantastiques d'attaque au sol, en 3 dimensions. Et puis – il y a toujours le vol de retour .....



©COPYRIGHT 1986 DIGITAL INTEGRATION
MADE IN ENGLAND

5 012634 000191

NIGHT GUNNER

AMSTRAD

BY R.J. SWIFT

ADAPTED BY TIM MOORE

DIGITAL INTEGRATION

ONLY ACES SURVIVE IN .....

NIGHT GUNNER



AMSTRAD

464, 664, 6128.
COLOUR OR GREEN SCREEN

BY R.J. SWIFT

ADAPTED BY TIM MOORE

DIGITAL INTEGRATION